

Методические рекомендации по подготовке к открытой олимпиаде по русскому языку среди учащихся 6-х классов.

Задания открытой олимпиады по русскому языку среди учащихся 6-х классов нацелены на выявление знаний и умений по следующим темам:

- вопросы истории языка на уровне 5-6 классов;
- этимология как раздел науки о языке, этимологический анализ слов;
- орфоэпические нормы русского языка;
- фразеология, происхождение фразеологизмов, объяснение их переносного значения;
- морфемный разбор частей речи;
- словообразовательный разбор частей речи, способы образования существительных, прилагательных, глаголов;
- правописание корней с чередованием гласных, **ы-и** после **ц** и после приставок на согласный, **о-е** после шипящих в разных морфемах;
- правописание приставок на **з** и **с**;
- правописание приставок **пре-** и **при-**;
- правописание **ъ** и **ь**;
- имя существительное, морфологические признаки; несклоняемые и разносклоняемые существительные, существительные общего рода; существительные, употребляемые только в форме единственного или только множественного числа; правила правописания окончаний и суффиксов существительных, **не** с существительными;
- имя прилагательное, морфологические признаки; правила правописания окончаний и суффиксов прилагательных; **не** с прилагательными, **н** и **нн** в отыменных прилагательных;
- глагол, морфологические признаки; правила правописания безударных личных окончаний глагола, суффиксов **-ова-(-ева-)** и **-ыва-(-ива-)**;
- самостоятельные части речи в роли художественных средств.

Методические рекомендации по подготовке к открытой олимпиаде по литературе среди школьников 6-х классов.

Задания открытой олимпиады по литературе нацелены на выявление знаний и умений по следующим темам:

- поэзия и проза;
- лирическое и эпическое произведения;
- рассказ и повесть как эпические жанры;
- тема, главный смысл, проблематика, композиция художественного произведения;
- художественные средства: эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, аллитерация, ассоцанс, антитеза, многоточие, риторический вопрос, риторическое обращение, риторическое восклицание, восклицательное предложение, деталь;
- способы цитирования;
- двухсложные и трехсложные размеры стиха;
- рифма и ритм.

Школьники должны уметь писать сочинение в соответствии с требованиями, предъявляемыми учащимся 6-х классов.